

The image features ten horizontal musical staves filled with hand-drawn black musical notes and stems. The notes are simple black dots with stems, some with flags. In the lower right area, a single pink flower with five petals is drawn. The text 'Marianne & friends' is written in a light orange, cursive font, and 'KUNSTBLUME' is written in a pink, sans-serif font, both centered on the page.

Marianne
& friends

KUNSTBLUME

Blumen sind Kinder des Lichts, stehen für Frühling, Wachstum, Schönheit, Vergänglichkeit, Paradies. Seit Urzeiten besitzen Blumen symbolhafte Bedeutung in Kunst und Kultur. Mit der Ausstellung „Kunstblume“ zieht der Frühling ein im Atelier Filz und Kunz. Unterschiedliche Gewerke und Kunstrichtungen bringen allerlei Blumen künstlerisch zum Blühen. Viele Materialien und Techniken kommen dabei zum Einsatz.

Schwarzer Stacheldraht aus Papiergarn spannt sich diagonal durchs Atelier und lenkt den Blick auf eine mit Blumen übersäte Figur. Die raumgreifende Installation „Wenn Stacheln erblühen“ von Martina Kählig berührt und fasziniert zugleich.

Echte Blumen stehen neben künstlich geschaffenen, Fotorealismus kokettiert mit Abstraktion, Transparenz trifft auf Verdichtung, Leichtigkeit auf Schwere, Spielerisches erwidert Minimalismus. Tiefsinniges, Lebenslust und Humor heißen Sie willkommen.

Werden Sie Frühstücksgast, schmecken und genießen Sie unser Blumen-Frühstück.

ATELIERAUSSTELLUNG *KUNSTBLUME*

Freitag, 6. bis Montag 16. April 2018, täglich 14 – 18 Uhr

*„Als ob Kunst nicht auch Blume
wäre und Blume Kunst.“*





SCHAL UND BLUSE
LEINEN HANDGEWEBT / -BEDRUCKT

Marianne Wurst
Oberdisingen
filz-und-kunz.de



BLÜTENKETTE
PAPIER

Martina Kählig
Oberdisingen
martinakaehlig.de



MARLENE'S STUHL
FLORISTIK

Monika Ott
Biberach
blumenarkade.de



BUNTE BLÜMCHEN
PORZELLAN

Dagmar Eiden
Ulm
eiden-eiden.de



WANDOBJEKT AUGENBLICK II
KERAMIK, SIEBDRUCK

Jutta Becker
Karlsruhe
jutta-becker-objektdesign.de



ARTISCHOCKE
FOTOGRAFIE, BEARBEITET

Susanne Högner
Karlsruhe
sh-schmuckdesign.de



LEDER IN NEUER BLÜTE
UPCYCLING IN FORM VON
LEDERBROSCHEN
Constanze Wieland
Niederstotzingen
cwdesignandillus.de



COLLIER
MOKUME GANE IN SILBER UND GOLD
Tobias Dingler
Freiburg
td-atelier.de



GÄNSEBLÜMCHEN ZUM FRÜHSTÜCK
MISCHTECHNIK AUF LEINWAND

Heidi Moll
Ehingen-Berg
heidimoll.de



LAMPE
PAPIER

Esther Windisch-Demircan
Oberdischingen
esther_windisch@web.de



BLÜTEN ZUM HÄNGEN
GLASFUSING

Alkie Osterland
Schwäbisch Gmünd
alkie-osterland.de



OHRHÄNGER
SILBER, GOLD, KORALLE,
DENTALSTAHL
Tina Menner-Zint
Hochdorf-Schweinhausen
Tinamennerzint.eu

Marianne Wurst
Im Eschle 14
89610 Oberdischingen
fon 07305 – 91 92 97
info@filz-und-kunz.de



1983 gründete Marianne Wurst ihr Textilatelier in Oberdischingen und 1987 das Label Filz-und-Kunz. Das großzügige Atelier bietet Raum zum Arbeiten und Ausstellen. Jährlich stattfindende Ausstellungen mit mehreren Künstlern der Angewandten und Bildenden Kunst widmen sich wechselnden Themen und Techniken. „Kunstblume“ ist die vierte Ausstellung der Reihe „Marianne & friends“. Immer wieder wird auch der Garten mit in die Ausstellungen, Installationen und für Modenschauen einbezogen. Besucher sind nach Vereinbarung ganzjährig willkommen.

Mit einer Email an info@filz-und-kunz.de können Sie Newsletter über aktuelle Projekte und Ausstellungen anfordern.

SAVE THE DATE: NÄCHSTE AUSSTELLUNG MIT MODENSCHAU 8.-17. SEPTEMBER 2018